**Раздел №1. Результаты освоения курса «Культура общения» за 5 класс**

**Цель программы:** воспитание потребности к изучению русского языка, повышение языковой культуры и развитие основных языковых компетенций учащихся основной школы.

**Задачи программы**

*Обучающие:*

1. Вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову;
2. Развитие познавательной активности и самостоятельности школьников.
3. Повышение мотивации к изучению родного языка.
4. Формирование коммуникативной культуры.

*Воспитывающие*

1. Воспитание интереса и уважения к родному языку.
2. Обеспечение духовной, культурной и социальной преемственности поколений.
3. Формирование личности обучающихся, что является принципиальным условием её самоопределения в той или иной социокультурной ситуации.

*Развивающие*

1. Развитие основных процессов мыслительной деятельности (анализ, синтез, обобщение, сравнение, классификация).
2. Развитие устной и письменной речи, творческих возможностей обучающихся, умений применять полученные знания на практике.
3. Развитие навыков самостоятельной исследовательской работы и проектной деятельности.

Программа внеурочной деятельности «Мастерская владения речью» реализуется в парадигме системно-деятельностного подхода и расширяет предметную область «Филология» за счет введения дополнительных сведений о словарном богатстве русского языка, упражнений на развитие логического мышления, разнообразного языковедческого материала.

**Принципы реализации программы:**

* непрерывность воспитания и образования обучающихся;
* доступность обучения, учет индивидуальных и возрастных особенностей учащихся;
* связь обучения и воспитания с жизнью;

**Планируемые результаты**

В процессе освоения программы у школьников будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты.

**Личностные результаты**

* эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
* эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
* чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
* *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
* *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении и языковом общении;
* *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* *интерес* к изучению языка;
* *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

* самостоятельно *формулировать* тему и цели занятия;
* *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
* *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

* *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* *пользоваться* словарями, справочниками;
* *осуществлять* анализ и синтез;
* *устанавливать* причинно-следственные связи;
* *строить* рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

* *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
* *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
* *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* *задавать вопросы*.

Программа рассчитана на достижение **воспитательных результатов** первого уровня:

* повышение познавательного интереса к учебному предмету «Русский язык»;
* развитие интеллектуального потенциала школьников;
* повышение уровня речевой грамотности и общей языковой культуры обучающихся;
* развитие личности выпускников основной школы.

Не исключается возможность достижения результатов второго и третьего уровней с отдельными обучающимися, достигшими достаточно высоких результатов как в учебной деятельности по данному предмету, так и во внеурочной. Это такие результаты, как:

*Второй уровень результатов:*

* участие школьников в классных и школьных олимпиадах, внеклассных мероприятиях по русскому языку;
* заинтересованность в развитии своих творческих способностей.

*Третий уровень результатов:*

* приобретение опыта самостоятельного поиска информации в разных источниках;
* участие в олимпиадах, конкурсах муниципального и регионального уровня.

**Формы занятий:**

* по количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая;
* по особенностям коммуникативного взаимодействия: практикум, тренинг, семинар, ролевая и деловая игра;
* по дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Программа рассчитана на обучающихся 5 классов по 1 часу в неделю, программа реализуется за 35 часов.

**Раздел №2. Содержание учебного предмета.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы курса, темы** | **Кол-во часов** | **Содержательные линии** |
| **1** | Организационное занятие | 1ч | Знакомство со структурой и формой занятий. Знакомство педагога с учащимися. |
| ***Раздел1* Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (4ч.)** | | | |
| **2** | Язык и речь – чудо из чудес. | **1 ч.** | В данном разделе рассматривают заявленные темы, на занятиях используются интерактивные тренажеры, практические занятия проводятся в игровой форме. |
| **3** | Слышится и пишется. | **1 ч.** |
| **4** | «Пульс» в слове. Какова роль интонации в устной речи | **1ч.** |
| **5** | Обобщающее занятие «Кто говорит – сеет, кто слушает – собирает» |  |
| ***Раздел 2* Загадки русского словообразования. (5 ч.)** | | | |
| **6** | «Смотри в корень». О чём рассказывает словообразовательная модель слова. | **1 ч.** | Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, в завершении этого раздела обучающиеся рекламируют свои творческие работы, используя средства массовой информации (по желанию): телевидение, радио, интернет. |
| **7** | Строение слога. | **1 ч.** |
| **8** | Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова | **1 ч.** |
| **9** | «Чужие» слова. | **1 ч.** |
| **10** | Сказочные превращения. | 1 ч. |
| ***Раздел 3.* Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация). (5ч)** | | | |
| **11** | Зачем нужно знать алфавит. | **1 ч.** | Проводятся исследования данных тем, обучающиеся используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы. |
| **12** | Приятное соседство звуков | **1 ч.** |
| **13** | «Дойти до точки». Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания | **1 ч.** |
| **14** | Не пером пишут – умом. Тайны письма. | **1 ч.** |
| **15** | Бенефис знаний. | **1 ч.** |
| ***Раздел 4 .* Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология). (4 ч.)** | | | |
| **16** | На какие группы делится словарный состав русского языка | **1 ч.** | Изучается специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения. |
| **17** | В чём особенность употребления слова в художественном тексте. | **1 ч.** |
| **17** | О чём рассказывают фразеологизмы | **1 ч.** |
| **19** | Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа. | **1 ч.** |
| ***Раздел 5.* Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.) (8 ч.)** | | | |
| **20** | Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи. | **1 ч.** | Развивая кругозор и интеллект, дети получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности, для любознательных. На последнем занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях. |
| **21** | Стойкость существительных | **1 ч.** |
| **22** | Всего полно: чулочки-носочки (категория числа) | **1 ч.** |
| **23** | Живость глагола | **1 ч.** |
| **24** | Цветные сны. Глаголы звуков и цветов | **1 ч** |
| **25** | Преданность прилагательных. | **1 ч.** |
| **26** | Прилагательные-эпитеты | **1 ч.** |
| **27** | Грамматике учиться всегда пригодится. | **1 ч.** |
| ***Раздел 6.* Речевой этикет. (5 ч)** | | | |
| **28** | Правила речевого этикета. | **1 ч.** | Рассматривается специфика русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм. |
| **29** | Формулы речевого этикета. | **1 ч.** |
| **30** | Поведение человека и культура общения. | **1 ч.** |
| **31** | Практическое занятие по речевому этикету | **1 ч.** |
| **32** | Этикетные выражения при знакомстве со сверстниками и взрослыми. | **1 ч.** |
| ***Раздел 7.* Обобщающие занятия. (2ч)** | | | |
| **33** | Аукцион знаний. | **1 ч.** | Подводится итог знаний и навыков, полученных за год занятий, выбирается самый эрудированный и интеллектуальный школьник  На занятиях проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях. |
| **34** | «По силе разума» | **1 ч.** |

**Раздел № 3 Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Наименования разделов и тем** | **Дата** | |
| **По плану** | **Факт.** |
| 1 | Организационное занятие | **05.09** |  |
| **Раздел1**  **Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (4 ч)** | | | |
| 2 | Язык и речь – чудо из чудес. | **12.09** |  |
| 3 | Слышится и пишется. | **19.09** |  |
| 4 | «Пульс» в слове. Какова роль интонации в устной речи | **26.09** |  |
| 5 | Обобщающее занятие «Кто говорит – сеет, кто слушает – собирает» | **03.10** |  |
| **Раздел 2**  **Загадки русского словообразования.**  **( Морфемика. Словообразование. Этимология) (5 ч)** | | | |
| 6 | «Смотри в корень». О чём рассказывает словообразовательная модель слова. | **10.10** |  |
| 7 | Строение слога. | **17.10** |  |
| 8 | Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова | **24.10** |  |
| 9 | «Чужие» слова | **07.11** |  |
| 10 | Сказочные превращения. | **14.11** |  |
| **Раздел 3.**  **Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) (5ч)** | | | |
| 11 | Зачем нужно знать алфавит | **21.11** |  |
| 12 | Приятное соседство звуков. | **28.11** |  |
| 13 | Дойти до точки». Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания | **05.12** |  |
| 14 | Не пером пишут – умом. Тайны письма. | **12.12** |  |
| 15 | Бенефис знаний. | **19.12** |  |
| **Раздел 4**  **Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология) (4 ч)** | | | |
| 16 | На какие группы делится словарный состав русского языка | **26.12** |  |
| 17 | В чём особенность употребления слова в художественном тексте. | **16.01** |  |
| 18 | О чём рассказывают фразеологизмы | **23.01** |  |
| 19 | Фразеология в художественных произведениях. | **30.01** |  |
| **Раздел 5**  **Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.) (8 ч)** | | | |
| 20 | Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи. | **06.02** |  |
| 21 | Стойкость существительных | **13.02** |  |
| 22 | Всего полно: чулочки-носочки (категория числа) | **20.02** |  |
| 23 | Живость глагола | **27.02** |  |
| 24 | Цветные сны. Глаголы звуков и цветов | **06.03** |  |
| 25 | Преданность прилагательных. | **13.03** |  |
| 26 | Прилагательные-эпитеты | **20.03** |  |
| 27 | Грамматике учиться всегда пригодится. | **03.04** |  |
| **Раздел 6**  **Речевой этикет.(5 ч)** | | | |
| 28 | Правила речевого этикета. | **10.04** |  |
| 29 | Формулы речевого этикета. | **17.04** |  |
| 30 | Поведение человека и культура общения. | **24.04** |  |
| 31 | Практическое занятие по речевому этикету | **08.05** |  |
| 32 | Этикетные выражения при знакомстве со сверстниками и взрослыми. | **15.05** |  |
| **Раздел 7**  **Обобщающие занятия. (1ч)** | | | |
| 33 | Аукцион знаний. | **22.05** |  |
| 34 | По силе разума | **29.05** |  |